

Themenwoche Wahrheit am Historischen Seminar

Programm Kurzversion



Mehr Infos

Für HS-Angehörige geöffnete Veranstaltungen

Mo, 10:15-12:00	
<u>BA-Seminar</u> KO2-F-172	Michael Speidel: Das Römische Heer an den Grenzen. Die Wahrheit über Alltag und Ergänzung
Mo, 14:00-15:45	
<u>BA-Seminar</u> KO2-F-153	Ruben Hackler: Wahrhaftig über die eigene Gefängniserfahrung schreiben. Hans Jägers «Wenn ich nicht geschrien hätte...»
<u>Vorlesung</u> KOL-H-317	Matthieu Leimgruber: Vorurteile, Mythen und Tatsachen. Historische Ungleichheits- und Vermögensforschung
<u>BA-Seminar</u> KO2-F-172	Johannes Luther: Musik im Kloster. Von wahren und falschem Gesang
<u>BA-Seminar</u> KOL-G-220	Franziska Rüedi: Täter und Wahrheitskommissionen

Mo, 18:15 Uhr, KOL-F-104: Podium «Wie entsteht Wahrheit? Ein interdisziplinärer Überblick» mit Apéro riche

Di, 10:15-12:00	
<u>MA-Kolloquium</u> KOL-H-320	Debjani Bhattacharyya: Critical Fabulation
<u>BA-Seminar</u> KOL-F-103	Martin Dusing: Did President Kennedy meet the people of Gurindji Country (in 1966)?
<u>Proseminar 3</u> GLT-A-02	Zoé Kergomard: Welche Wahrheit(en)? Historische Diskursanalyse und Narrativitätstheorie
<u>BA-Seminar</u> KO2-F-153	Anne Kolb: Tatenbericht des Augustus – Res gestae divi Augusti
<u>MA-Übung</u> KOL-G-203	Gesine Krüger: Was ist wahr in meinem Text?
<u>MA-Seminar Methoden und Theorie</u> KO2-F-172	Simon Teuscher: Stimmen aus der Vergangenheit? Wahrheit des Gerichts und Wahrheit der Angeklagten
Di, 14:00-15:45	
<u>MA-Seminar</u> KOL-H-322	Debjani Bhattacharyya: Climate Doubt / Climate Denialism
<u>BA-Kolloquium</u> KOL-F-103	Gesine Krüger: Biografie und Wahrheit
<u>Vorlesung</u> KO2-F-150	Jeronim Perovic: Sowjetische Ordnungsvorstellungen im Kalten Krieg. Die Phase der Détente. Neue Erkenntnisse und parallele Wirklichkeiten
Di, 16:15-18:00	
<u>BA-Seminar</u> KOL-H-320	Jonas Rüegg: The Empire's True Extent. Oceans

Mi, 10:15-12:00	
<u>Vorlesung</u> KOL-F-117	Felix Maier: Der Übergang zur Kaiserzeit. Können wir zur Wahrheit vordringen?
<u>BA-Seminar</u> online per Zoom	Daniel Ursprung: Konkurrierende Wahrheiten, Objektivität und Fairness: Der Konflikt um Nagorno Karabach (Seminar findet online statt)
<u>Vorlesung</u> KO2-F-150	Claudia Zey: Die Wahrheit über die Mongolen
Mi, 14:00-15:45	
<u>MA-Seminar</u> KOL-H-322	Svenja Goltermann: Menschen ohne Geschichte sind Staub. Queeres Verlangen im Holocaust
<u>MA-Kolloquium</u> KO2-F-172	Victor Walser: In vino veritas? Grenzerfahrungen im Kult des Dionysos
Mi, 16:15-18:00	
<u>MA-Seminar</u> KO2-F-172	Catherine Davies: Hüterin der Wahrheit? Die Rolle der Geschichtswissenschaft in Erinnerungskämpfen
<u>Vorlesung</u> KO2-F-180	Gesine Krüger: Wer spricht Wahrheit? Internationale Wahrheitskommissionen, Zeugenschaft und Subjektivität in der Geschichte

Mi, 16:15–17.45 Uhr, KO2-F-175: Workshop «Disziplinäre Wahrheit(en)?» mit [Anmeldung](#)
Mi, 19 Uhr, OASE, KO2-G-289: Filmabend «Denial»

Do, 10:15-12:00	
<u>Vorlesung</u> KO2-F-150	Catherine Davies: Fakten und Fiktionen im Finanzjournalismus / Börsengeschichte II
<u>BA-Seminar</u> SOE-E-8	Ursula Kunnert: Die verschleierte Wahrheit
<u>Schreibübung</u> KOL-H-320	Daniel Ursprung: Wahrheit schreiben. Was ist Wahrheit?
Do, 12:15-13:45	
<u>MA-Seminar</u> KOL-H-320	Roberto Zaugg: Wenn einem das beste Stück gestohlen wird. Wahrheit, Gerüchte und Hexerei im postkolonialen Westafrika
Do, 14:00-15:45	
<u>Vorlesung</u> KO2-F-150	Victor Walser: Montag, 4. April 544. Der Kaiser verkündet die Wahrheit
Do, 16:15-18:00	
<u>MA-/Doktorats-</u> <u>kolloquium</u> KOL-H-320	Silvia Negri, Simon Teuscher, Roberto Zaugg: Textdiskussion zu Klaus Oschema, «Wahrheitsproduktion(-en) im späten Mittelalter. Perspektiven und Grenzen der Suche nach «Fake News» in der Vormoderne»

Do, ab 18 Uhr, OASE, KO2-G-289: HS-Bar mit Pubquiz

Fr, 09:00-12:00	
<u>BA-Seminar</u> KO2-F-153	Yi-Tang Lin: The Human and Chinese Identities in the People's Republic
Fr, 12:15-13:45	
<u>BA-Kolloquium</u> KO2-F-172	Jan-Andrea Bernhard: Ungarn nach der Wende (1989). Eine Spätfolge des Traumas von Trianon (1920)?
Fr, 14:00-15:45	
<u>MA-Kolloquium</u> KOL-H-322	Paolo Ostinelli: Verschriftlicht gleich wahr? Öffentliche Notare und der Begriff der fides publica